



Fundusze Europejskie
dla Podlaskiego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



- Załącznik nr 12 do Regulaminu naboru wniosków

WZÓR ANALIZY WYKONALNOŚCI PROJEKTU

Program	Fundusze Europejskie dla Podlaskiego 2021-2027
Priorytet	V. Zrównoważony rozwój terytorialny
Działanie	05.04 Lokalna kultura i turystyka
Typ	4. Fizyczna odnowa i bezpieczeństwo przestrzeni publicznych.
Nabór	FEPD.05.04-IZ.00-005/25

Wysokie Mazowieckie, kwiecień 2025 r.

Dokument Należy przedłożyć w wersji elektronicznej w formacie PDF aktywnym (wydruk do pdf).

Dane zawarte w Analizie wykonalności muszą odpowiadać stanowi faktycznemu. Ocena projektu będzie przeprowadzana na podstawie zapisów we Wniosku o dofinansowanie, Analizy Wykonalności i pozostałych załączników do Wniosku o dofinansowanie.

Np.:

- Warunek dotyczący Kwalifikowalność wydatków projektu oceniany będzie na podstawie informacji zawartych we Wniosku o dofinansowanie, załącznikach do Wniosku: dokumentacja techniczna, kosztorys, oferty oraz zapisów w pkt. 9 Analizy Wykonalności;

-Warunek Wykonalności technicznej projektu oceniany będzie na podstawie informacji zawartych we wniosku o dofinansowanie w sekcji H1 Potencjał do realizacji projektu oraz zapisów w pkt. 10 Analizy Wykonalności. Należy zwrócić szczególną uwagę, aby informacje zawarte w dokumencie były spójne z zapisami zawartymi we wniosku o dofinansowanie oraz w pozostałych załącznikach. Dokumentacja, jako całość, powinna umożliwić dokonanie oceny w ramach obowiązujących Warunków udzielenia wsparcia. Wnioskodawca ponosi pełną odpowiedzialność za informacje zawarte w składanych dokumentach.

Należy unikać nadmiernego rozbudowywania opisów i podawania informacji zbędnych dla oceny wykonalności projektu.

1. Ogólna charakterystyka Wnioskodawcy

Nazwa Wnioskodawcy:

Forma organizacyjno-prawna:

Opis działalności:

2. Identyfikacja projektu

Tytuł projektu

Typ projektu (należy zaznaczyć właściwy):

- ☐ Ochrona, rozwój i promowanie publicznych walorów turystycznych i usług turystycznych.
- ☐ Ochrona, rozwój i promowanie dziedzictwa kulturowego i usług w dziedzinie kultury.
- ☐ Ochrona, rozwój i promowanie dziedzictwa naturalnego i ekoturystyki poza obszarami Natura 2000.
- ☐ Fizyczna odnowa i bezpieczeństwo przestrzeni publicznych.

Lokalizacja projektu:

Całkowity koszt projektu:

Całkowity koszt kwalifikowalny projektu:

Wnioskowana kwota dofinansowania:

Wnioskowany poziom dofinansowania:

Termin i okres realizacji:

Opis przedmiotu i zakresu rzeczowego projektu.

Uzasadnienie:

3. Zielona infrastruktura (dotyczy przestrzeni otwartych)

Należy opisać, w jaki sposób zostanie zapewniona dbałość o tereny zielone i zachowanie istniejących drzew i krzewów w całym cyklu projektowym, poprawa warunków ich wzrostu, w tym poprzez stosowanie standardów ochrony zieleni (w tym właściwą organizację prac budowlanych): <https://www.gov.pl/web/nfosigw/standardy-ochrony-drzew> oraz <http://drzewa.org.pl/standardy/>.

Należy dążyć do zwiększania powierzchni biologicznie czynnych i unikać tworzenia powierzchni uszczelnionych. Należy opisać, czy w ramach projektu unika się tworzenia powierzchni uszczelnionych.

W uzasadnieniu należy odnieść się do takich aspektów jak: zachowanie lub utworzenie terenów zielonych lub biologicznie czynnych lub poszerzenie istniejących, poprawa warunków wzrostu drzew i krzewów na rewitalizowanym terenie, zapewnienie ochrony drzew i krzewów w całym cyklu projektowym, zmniejszenie udziału powierzchni uszczelnionych.

Uzasadnienie:

4. Inwestycje w obszarze kultury (dotyczy projektów z obszaru kultury)

Należy opisać w jaki sposób wykorzystywane są zalecenia wynikające z dokumentu „Europejskie zasady jakości dla finansowanych przez UE interwencji o potencjalnym wpływie na dziedzictwo kulturowe”.

Należy opisać czy w przypadku renowacji, konserwacji, rewaloryzacji i restauracji obiektów zabytkowych nie jest to pojedyncza interwencja, ale część większego przedsięwzięcia, które wiąże rozwój kultury z rozwojem gospodarczym, włączeniem społecznym i innowacjami społecznymi w skali kraju, regionu lub lokalnej.

Uzasadnienie:

5. Zgodność projektu z ideą inicjatywy Nowy Europejski Bauhaus

Należy opisać zgodność projektu z ideą inicjatywy Nowy Europejski Bauhaus (NEB) - <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PL/TXT/?uri=CELEX:52021DC0573>. Należy opisać w jaki sposób założenia przedsięwzięcia uwzględniają 3 podstawowe nierozłączne wartości NEB:

1. zrównoważenie środowiskowe/ balans środowiskowy (sustainability), w tym m.in. wkomponowanie elementów przyrody w tkankę miejską (budownictwo, planowanie przestrzenne), zbilansowanie stref zabudowy miejskiej dbałością o różnorodność biologiczną;
2. estetykę (aesthetics) – uwzględnianie – poza funkcjonalnością – również elementów kompozycji architektonicznej uwzględniającej harmonię, proporcję i ład; dbałość o jakość i styl przestrzeni; estetyzacja rozwiązań opartych na przyrodzie (nature-based solutions);
3. włączenie społeczne (inclusion) – tworzenie przestrzeni publicznej zachowującej funkcje przyrodnicze z uwzględnieniem aspektu równości i dostępności.

Uzasadnienie:

6. Uzasadnienie konieczności realizacji projektu i zgodność z celami FEDP

6.1 Należy uzasadnić potrzebę realizacji projektu oraz konieczność finansowania projektu środkami publicznymi, w odniesieniu do poniższych aspektów:

- czy projekt stanowi odpowiedź na zidentyfikowane problemy/potrzeby Wnioskodawcy,
- czy planowane działania są adekwatne do potrzeb Wnioskodawcy,
- czy planowane działania umożliwią realizację projektu,
- czy wykazano konieczność finansowania projektu środkami publicznymi.

Uzasadnienie:

6.2 Należy określić cele realizacji projektu i uzasadnić ich zbieżność z odpowiednim celem szczegółowym Działania 05.04 Lokalna kultura i turystyka programu Fundusze Europejskie dla Podlaskiego 2021-2027.

Uzasadnienie:

7. Sposób szacowania wydatków kwalifikowalnych projektu.

Należy przedstawić sposób szacowania wydatków kwalifikowalnych zadeklarowanych w budżecie projektu tzn. opisać czy przedłożono kosztorysy inwestorskie, a w przypadku zastosowania załącznika (np. w formie tabelarycznej), co jest zgodne z Instrukcją wypełniania załączników, należy opisać w jaki sposób oszacowano wydatki np. na podstawie ofert (do wniosku o dofinansowanie należy załączyć oferty lub linki do ofert).

Uzasadnienie:

8. Wykonalność techniczna projektu

8.1 Należy opisać zasoby techniczne gwarantujące prawidłową realizację projektu.

W przypadku, gdy Wnioskodawca nie posiada wszystkich zasobów w momencie składania wniosku o dofinansowanie, należy opisać, w jaki sposób zostaną one pozyskane w trakcie realizacji projektu.

Uzasadnienie:

8.2 Należy wskazać, jakich pozwoleń/praw /zgód wymaga inwestycja oraz opisać czy Wnioskodawca posiada wszystkie wymagane pozwolenia.

W przypadku, gdy dla projektu wymagane jest posiadanie praw własności, pozwoleń, licencji, itp., a na moment złożenia wniosku o dofinansowanie Wnioskodawca ich nie posiada, powinien w sposób wiarygodny opisać stan zaawansowania prac nad ich uzyskaniem oraz podać przewidywany termin uzyskania przedmiotowych dokumentów. Należy opisać również jaką dokumentacją techniczną dysponuje Wnioskodawca (w zależności od tego, jakiego zezwolenia wymaga inwestycja może być to projekt budowlany stanowiący podstawę do uzyskania decyzji Pozwolenia na budowę, lub uproszczona dokumentacja w przypadku zgłoszenia lub gdy żadne z powyższych zezwoleń nie jest wymagane – wymogi w tym zakresie zostały opisane w Instrukcji wypełniania załączników). Należy opisać czy ogłoszono postępowanie przetargowe/upubliczniono zaproszenie do składania ofert w odniesieniu do wszystkich zadań objętych wnioskiem o dofinansowanie

Uzasadnienie:

8.3 Harmonogram realizacji projektu

Należy przedstawić harmonogram realizacji projektu oraz uzasadnić jego racjonalność i wykonalność przy uwzględnieniu takich aspektów jak np.:

- zakres rzeczowy,
- procedury przetargowe,
- ramy czasowe,
- inne okoliczności warunkujące terminową realizację projektu.

Uzasadnienie:

9. Wykonalność finansowa i ekonomiczna projektu

9.1 Analiza finansowa

Analizę finansową należy przeprowadzić w pliku Excel. Wnioskodawca zobowiązany jest do dostarczenia wraz z dokumentacją aplikacyjną odpowiedniego załącznika w formie elektronicznej (z odblokowanymi formułami obliczeniowymi).

Arkusz powinien zawierać następujące elementy:

- zestawienie całkowitych nakładów inwestycyjnych,
- kalkulację przychodów,
- kalkulację kosztów,
- rachunek zysków i strat,
- zestawienie przepływów pieniężnych projektu,
- ustalenie wysokości dofinansowania,
- strukturę finansowania,
- analizę trwałości finansów.

Uwaga: z uwagi na niewielką skalę projektów w ramach Działania 5.4 FEoP za okres odniesienia (okres, za który należy sporządzić model/analizę finansową) można przyjąć okres do zakończenia trwałości projektu.

Analiza może być przeprowadzana w cenach netto (bez podatku VAT) w przypadku, gdy podatek VAT nie stanowi wydatku kwalifikowalnego (ponieważ może zostać odzyskany w oparciu o przepisy krajowe) lub w cenach brutto (wraz z podatkiem VAT), gdy podatek VAT stanowi wydatek kwalifikowalny (ponieważ nie może zostać odzyskany w oparciu o przepisy krajowe) oraz gdy jest on niekwalifikowalny, ale stanowi rzeczywisty nieodzyskiwalny wydatek podmiotu ponoszącego wydatki. Podatek VAT powinien zostać wyodrębniony jako osobna pozycja analizy finansowej.

Beneficjent, który uzna VAT za wydatek kwalifikowalny zobowiązany jest do przedstawienia w dokumentacji aplikacyjnej szczegółowego uzasadnienia zawierającego podstawę prawną wskazującą na brak możliwości obniżenia VAT należnego o VAT naliczony zarówno na dzień sporządzania wniosku o dofinansowanie, jak również mając na uwadze planowany sposób wykorzystania w przyszłości (okresie realizacji projektu oraz w okresie trwałości projektu) majątku wytworzonego w związku z realizacją projektu. Fakt ten powinien być uwzględniony co najmniej w Oświadczeniu o kwalifikowalności podatku VAT.

Dodatkowo, w celu potwierdzenia wiarygodności przedstawionej deklaracji, zalecany załącznikiem na etapie aplikowania jest interpretacja indywidualna Dyrektora Krajowej Informacji Skarbowej wydana w przedmiotowym zakresie. Jednakże w przypadku nie przedłożenia przedmiotowej opinii do dokumentacji aplikacyjnej Wnioskodawca jest zobowiązany przedłożyć ją przed podpisaniem Umowy o dofinansowanie lub na etapie rozliczania wydatków poniesionych przez Beneficjenta na realizację projektu, z zastrzeżeniem, że do momentu dostarczenia opinii VAT nie będzie podlegał refundacji. Ponowna kwalifikacja i jego refundacja będzie możliwa po dostarczeniu interpretacji.

9.2 Nakłady inwestycyjne

W punkcie tym należy scharakteryzować nakłady inwestycyjne wymagane do realizacji projektu. Zaleca się przedstawienie tabeli z wartościami wydatków (kwalifikowane i niekwalifikowane) na poszczególne zadania w poszczególnych latach realizacji projektu.

9.3 Źródła finansowania

Należy zamieścić opis wszystkich źródeł finansowania nakładów inwestycyjnych projektu oraz wskazać o jaką kwotę i poziom % dofinansowania z EFRR w ramach RPO ubiega się Wnioskodawca. Zaleca się przedstawienie informacji w formie tabeli.

Nazwa źródeł finansowania wydatków	Wydatki razem		Rok ...	Rok ...	Rok ...	Rok ...	Rok ...	Rok ...
	zł	%	zł	zł	zł	zł	zł	zł
Dotacja EFRR								
Krajowe środki publiczne, w tym:								
- budżet państwa (nazwa)								
- budżet JST (nazwa)								
- inne środki publiczne (nazwa funduszu/podmiotu)								

W przypadku finansowania wkładu własnego za pomocą kredytów, należy określić podstawowe zakładane parametry: wartość kredytu, waluta kredytu, oprocentowanie (uszczegółowić jakie), okres kredytowania, okres karencji, prowizja, rodzaj spłat (miesięcznie, kwartalnie, rocznie).

9.4 Przychody i koszty operacyjne projektu

Prognoza przychodów operacyjnych

Prognozowane przychody operacyjne powinny zostać ujęte w podstawowe grupy: produkty, usługi i towary. Poziom przychodów powinien wynikać ze sporządzonej analizy popytu oraz zaplanowanych poziomów opłat.

Prognoza kosztów operacyjnych

Podstawą prognozowania kosztów operacyjnych generowanych przez projekt są koszty dotyczące całości funkcjonowania Beneficjenta/Operatora. Szacowanie kosztów operacyjnych (eksploatacji) odbywa się według układu rodzajowego (zgodnie z wymogami ustawy o rachunkowości) z uprzednim określeniem szczegółowych założeń.

Jeżeli realizacja projektu powoduje oszczędności kosztowe to w modelu różnicowym w kategorii kosztów operacyjnych należy przedstawić je ze znakiem ujemnym.

W ramach tego punktu należy również przedstawić plan bieżących remontów inwestycji w okresie eksploatacji projektu. Pozycję tę należy ująć w rachunku zysków i strat w kosztach materiałów i surowców oraz usług obcych.

Prognoza kosztów operacyjnych powinna obejmować następujące kategorie kosztów:

- usługi obce: koszt usług świadczonych przez zewnętrznych dostawców - wyodrębnionych wg ich podziału rodzajowego. Przykładowo do usług obcych można zaliczyć między innymi usługi: najmu (dzierżawy) obiektów, remontowe dotyczące przede wszystkim remontów, napraw i konserwacji środków trwałych, łączności (pocztowe, telefoniczne, telegraficzne, faksowe), bankowe, transportowe, jak opłaty za przewóz ładunków różnymi środkami transportu, opłaty za dozór mienia przez zewnętrzne podmioty, sprzątanie i inne;
- zużycie materiałów i energii: koszty poniesione przez jednostkę na zużycie energii, wody, gazu, paliwa samochodowego oraz wartość środków obrotowych zaliczanych bezpośrednio w koszty (np. materiały biurowe, itp.);
- wynagrodzenia: koszty związane z prognozowanym zwiększeniem zatrudnienia i przeciętnego wynagrodzenia brutto;
- ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia: koszty związane z obowiązkowymi składkami na ubezpieczenie emerytalne, rentowe, wypadkowe, zdrowotne, fundusz pracy i fundusz gwarantowanych świadczeń pracowniczych;
- podatki i opłaty: w zależności od typu projektu wyróżniać będziemy podatek od nieruchomości, opłaty za wieczyste użytkowanie, opłaty notarialne i inne;
- pozostałe koszty rodzajowe: koszty, które nie są ujęte w/w kategoriach, np. koszty reprezentacji i promocji;
- amortyzacja: powinna być ona wykonana dla poszczególnych składników majątku wraz z uwzględnieniem przyszłych nakładów odtworzeniowych oraz amortyzacją tych nakładów. Amortyzacja powinna być liczona metodą liniową. Okres amortyzacji dla poszczególnych składników majątku musi wynikać z odpowiednich przepisów: ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych z oraz ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości.

Zapotrzebowanie na kapitał obrotowy netto

Kapitał obrotowy to różnica pomiędzy bieżącymi aktywami (zapasy, należności krótkoterminowe) a bieżącymi pasywami (zobowiązania krótkoterminowe). Wyliczenia należy opierać na danych finansowo-księgowych Beneficjenta/Operatora, natomiast w razie ich braku na danych branżowych. Do obliczania kapitału obrotowego netto można wykorzystać odpowiednie wskaźniki rotacji: zobowiązań, zapasów, należności.

Zapotrzebowanie na kapitał obrotowy netto powinien zostać przedstawiony w formie tabelarycznej wraz z opisem założeń.

Należy pamiętać o właściwym ujmowaniu zmiany kapitału obrotowego netto w przepływach finansowych.

9.5 Trwałość finansowa projektu

Analiza sytuacji finansowej Beneficjenta/Operatora polega na sprawdzeniu trwałości finansowej nie tylko samego projektu, ale również Beneficjenta/Operatora z projektem. Jeżeli operator zbankrutuje, trwałość samej inwestycji może stracić znaczenie. Projekt uznaje się za trwały finansowo, jeżeli saldo jest większe bądź równe zero we wszystkich latach objętych analizą. Oznacza to, że planowane wpływy i wydatki zostały odpowiednio czasowo zharmonizowane tak, że przedsięwzięcie ma zapewnioną płynność finansową.

Analiza trwałości powinna obejmować co najmniej:

- analizę zasobów finansowych projektu,
- analizę sytuacji finansowej Beneficjenta/Operatora z projektem.

Analiza zasobów finansowych projektu zakłada dokonanie weryfikacji trwałości finansowej projektu i polega na zbadaniu salda niezdyskontowanych skumulowanych przepływów pieniężnych generowanych przez projekt. Należy wziąć pod uwagę wszystkie przepływy pieniężne, w tym również te wpływy na rzecz projektu, które nie stanowią przychodów.

9.6 Analiza ryzyka

Ocena ryzyka prowadzona jest w celu oszacowania trwałości finansowej inwestycji. Ma za zadanie wykazać, czy określone czynniki ryzyka nie spowodują utraty płynności finansowej. Należy przeprowadzić jakościową analizę ryzyka wraz ze wskazaniem sposobu zapobiegania ryzyku i ograniczenia jego poziomu. Dokonując analizy należy odnieść się w szczególności do ryzyk:

- zagrażających osiągnięciu celów projektu,
- zagrażających realizacji projektu w założonym terminie,
- zagrażających efektywności wydatkowania środków (przewyższeniem korzyści przez koszty).

Przykładowy katalog ryzyk: naukowe/technologiczne, infrastrukturalne, biznesowe, finansowe, administracyjne i prawne, techniczne inne ryzyka.

Można zastosować tabelę:

Ryzyko	Prawdopodobieństwo (marginalne, niskie, średnie, wysokie, bardzo wysokie)	Wpływ (nieistotny, niewielki, średni, znaczący, duży)	Komentarze

Szczegółowe wskazania co do metodyki analizy znajdują się w Wytycznych, Rozdział 8.

10. Trwałość projektu

Analizę ryzyka w projekcie (również w okresie trwałości) należy zawrzeć we wniosku o dofinansowanie w sekcji H2 Analiza ryzyka w projekcie.

Utrzymanie celów projektu po zakończeniu jego realizacji – w okresie trwałości.

Należy opisać możliwość zapewnienia przez Wnioskodawcę trwałości operacji, zgodnie z art. 65 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2021/1060 z dnia 24 czerwca 2021 r. ustanawiającego wspólne przepisy dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego Plus, Funduszu Spójności, Funduszu na rzecz Sprawiedliwej Transformacji i Europejskiego Funduszu Morskiego, Rybackiego i Akwakultury, a także przepisy finansowe na potrzeby tych funduszy oraz na potrzeby Funduszu Azylu, Migracji i Integracji, Funduszu Bezpieczeństwa Wewnętrznego i Instrumentu Wsparcia Finansowego na rzecz Zarządzania Granicami i Polityki Wizowej.

Należy uzasadnić zdolność Wnioskodawcy do utrzymania produktów oraz osiągnięcia/utrzymania rezultatów projektu pod względem organizacyjnym, finansowym i technicznym przez okres 5 lat od daty płatności końcowej na rzecz Beneficjenta oraz czy Wnioskodawca planuje wykorzystywać produkty projektu zgodnie z przeznaczeniem, a projekt w pełni spełnia założone w nim cele.

Uzasadnienie:

11. Zgodność z kartą praw podstawowych i Konwencją o prawach osób niepełnosprawnych

11.1 Należy uzasadnić zgodność projektu z Kartą praw podstawowych Unii Europejskiej z dnia 6 czerwca 2016 r. (Dz. Urz. UE C 202.389 z 06.06.2016), w zakresie odnoszącym się do sposobu realizacji i zakresu projektu

Zgodność projektu z Kartą praw podstawowych Unii Europejskiej to brak sprzeczności pomiędzy zapisami projektu a wymogami tego dokumentu lub stwierdzenie, że te wymagania są neutralne wobec zakresu i zawartości projektu. Dla Wnioskodawców mogą być pomocne *Wytyczne Komisji Europejskiej dotyczące zapewnienia poszanowania Karty praw podstawowych Unii Europejskiej przy wdrażaniu europejskich funduszy strukturalnych i inwestycyjnych*, w szczególności załącznik nr III.

Uzasadnienie:

11.2 Należy uzasadnić zgodność projektu z Konwencją o prawach osób niepełnosprawnych, sporządzoną w Nowym Jorku dnia 13 grudnia 2006 r. (Dz. U. z 2012 r. poz. 1169, z późn. zm.), w tym z Komentarzem ogólnym Nr 5 na temat niezależnego życia i bycia częścią społeczności (2017) Komitetu ONZ ds. Praw Osób Niepełnosprawnych oraz Uwagami końcowymi dla Polski Komitetu ONZ ds. Praw Osób Niepełnosprawnych w zakresie odnoszącym się do sposobu realizacji i zakresu projektu.

Zgodność projektu z Konwencją o prawach osób niepełnosprawnych należy rozumieć jako brak sprzeczności pomiędzy zapisami projektu a wymogami tego dokumentu lub stwierdzenie, że te wymagania są neutralne wobec zakresu i zawartości projektu.

Uzasadnienie:

12. Zgodność z zasadą równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami

12.1. Wpływ projektu na zasadę równości szans i niedyskryminacji

Projekt musi zapewnić dostępność dla wszystkich użytkowników bez jakiegokolwiek dyskryminacji, w tym dla osób z niepełnosprawnościami, zgodnie z *Rozporządzeniem 2021/1060* (w szczególności art.9), oraz *Wytycznymi dotyczącymi realizacji zasad równościowych w ramach funduszy unijnych na lata 2021-2027*. Przez pozytywny wpływ należy rozumieć zapewnienie dostępności infrastruktury, środków transportu, towarów, usług, technologii i systemów informacyjno-komunikacyjnych oraz wszelkich produktów projektów (w tym także usług) dla wszystkich ich użytkowników/ użytkowniczek. Dostępność pozwala osobom, które mogą być wykluczone (ze względu na różne przesłanki, np. wiek, tymczasową niepełnosprawność, opiekę nad dziećmi itd.), w szczególności osobom z niepełnosprawnościami i starszym, na korzystanie z nich na zasadzie równości z innymi osobami.

Dopuszczalne jest uznanie neutralności poszczególnych produktów/ usług projektu w stosunku do ww. zasady, o ile Wnioskodawca wykaże, że produkty/ usługi nie mają swoich bezpośrednich użytkowników/ użytkowniczek (np. trakcje kolejowe, instalacje elektryczne, linie przesyłowe, automatyczne linie produkcyjne, zbiorniki retencyjne, nowe lub usprawnione procesy technologiczne). W takiej sytuacji również uznaje się, że projekt ma pozytywny wpływ na ww. zasadę.

Uzasadnienie:

12.2. Przepisy antydyskryminacyjne (jeżeli dotyczy)

W przypadku, gdy Wnioskodawcą jest:

- jednostka samorządu terytorialnego,
- podmiot kontrolowany przez jednostkę samorządu terytorialnego lub podmiot zależny od jednostki samorządu terytorialnego,

należy wyjaśnić czy na terenie Wnioskodawcy nie obowiązują dyskryminujące akty prawne.

Wsparcie będzie udzielane wyłącznie projektom i Wnioskodawcom, którzy przestrzegają przepisów antydyskryminacyjnych, o których mowa w art. 9 ust. 3 Rozporządzenia PE i Rady nr 2021/1060.

Przez dyskryminujące akty prawne należy rozumieć jakiekolwiek akty prawa powodujące nieuprawnione różnicowanie, wykluczanie lub ograniczanie ze względu na jakiekolwiek przesłanki tj.: płeć, rasę, pochodzenie etniczne, religię, światopogląd, niepełnosprawność, wiek, orientację seksualną.

Uzasadnienie:

13. Zgodność z zasadą równości kobiet i mężczyzn

Należy wykazać, w jaki sposób projekt będzie zgodny z zasadą równości kobiet i mężczyzn. Zgodność projektu zostanie uznana jeśli projekt ma pozytywny bądź neutralny wpływ na zasadę równości kobiet i mężczyzn (zgodnie z zapisami „Wytycznych dotyczących realizacji zasad równościowych w ramach funduszy unijnych na lata 2021-2027”).

Aby właściwie ocenić wpływ projektu na realizację tej zasady, Wnioskodawca najpierw musi rozważyć, czy poprzez projekt można wyrównywać szanse osób, które w danym obszarze, znajdują się w gorszym położeniu. Następnie wymagane jest, by Wnioskodawca zaplanował działania przyczyniające się do wyrównania szans osób będących w gorszym położeniu.

Jeżeli Wnioskodawca stwierdzi, że w ramach projektu nie da się zrealizować żadnych działań w zakresie tej zasady, wtedy projekt może mieć neutralny wpływ na zasadę równości kobiet i mężczyzn. Wnioskodawca musi jednak przedstawić konkretne uzasadnienie, dlaczego jest to niemożliwe w danym projekcie.

Uzasadnienie:

14. Zgodność z zasadą zrównoważonego rozwoju oraz DNSH

Zgodność z zasadą zrównoważonego rozwoju

Wnioskodawca powinien spełniać zasadę zrównoważonego rozwoju poprzez stosowanie właściwych rozwiązań podczas realizacji projektu. Stosownie do charakteru projektu, wymagane jest, uwzględnienie wymogów ochrony środowiska i efektywnego gospodarowania zasobami.

Zgodnie z ww. zasadą wsparcie może być udzielone jedynie takim projektom, które nie prowadzą do degradacji lub znacznego pogorszenia stanu środowiska naturalnego.

Projekt jest zgodny z zasadą zrównoważonego rozwoju, jeśli:

- w ramach projektu stosowane będą praktyki w zakresie zrównoważonych zamówień publicznych, zgodnie z polityką i priorytetami krajowymi,
- realizacja projektu prowadzona będzie w sposób przyjazny środowisku poprzez odpowiedzialne zarządzanie odpadami generowanymi w projekcie/ lub na potrzeby projektu podczas ich całego cyklu życia (prewencja, redukcja, recykling i ponowne użycie), m.in.: stosowanie materiałów z recyklingu, obniżenie emisji z transportu materiałów ciężkich,
- realizacja projektu prowadzona będzie w sposób gwarantujący odporność wspartej infrastruktury na zagrożenia klimatyczne i katastrofy naturalne,
- realizacja projektu prowadzona będzie w sposób niepowodujący degradacji naturalnych siedlisk,
- realizacja projektu będzie przyczyniać się do rozwoju niezawodnej, zrównoważonej i odpornej infrastruktury dobrej jakości, w tym infrastruktury regionalnej wspierającej rozwój gospodarczy i dobrobyt ludzi.

Uzasadnienie:

Zgodność projektu z zasadą DNSH należy przedstawić w Załączniku Formularz w zakresie oceny oddziaływania na środowisko z uwzględnieniem zasady „nie czyni znaczącej szkody” (zasada DNSH)”

15. Test pomocy publicznej

Należy dokonać analizy inwestycji pod kątem zgodności z art. 107 ust. 1 Traktatu o funkcjonowaniu Unii Europejskiej.

a) czy w projekcie występuje transfer zasobów publicznych?

☒ TAK ☐ NIE

b) czy pomoc udzielana jest na warunkach korzystniejszych niż oferowane na rynku?

- ☒ TAK ☐ NIE
- c) czy przyznanie pomocy ma charakter selektywny (uprzywilejowuje określone przedsiębiorstwo lub przedsiębiorstwa albo produkcję określonych towarów)?
- ☒ TAK ☐ NIE
- d) czy przyznanie pomocy grozi zakłóceniem lub zakłóca konkurencję oraz wpływa na wymianę handlową między Państwami Członkowskimi UE?
- ☐ TAK ☐ NIE

Uzasadnienie:

WARUNKI MERYTORYCZNE SZCZEGÓŁOWE (należy wybrać zakres odpowiadający typowi projektu zgodnie z wnioskiem o dofinansowanie)

Typ 1. Ochrona, rozwój i promowanie publicznych walorów turystycznych i usług turystycznych.

1. Zgodność z regulacjami europejskimi

W ramach warunku ocenie podlega zgodność projektu z zakresu turystyki z zapisami dokumentów strategicznych EU:

- Nowy europejski program na rzecz kultury
- Europejskie ramy działania w zakresie dziedzictwa kulturowego 2018 r.
- Konkluzje Rady w sprawie planu prac w dziedzinie kultury na lata 2019-2022
- Nowy Europejski Bauhaus i Europejski Zielony Ład.

Projekt powinien uwzględniać zalecenia wynikające z ze sprawozdań ETO w sprawie turystyki 27/2021.

Uzasadnienie:

2. Efekt społeczny

W ramach warunku ocenie podlega wpływ projektu na rozwój gospodarczy, włączenie społeczne i rozwój innowacji społecznych. Weryfikowane będzie czy projekt uwzględnia cele społeczne i wspiera ich realizację na danym obszarze. Za cele społeczne uważa się wszystkie działania, których skutkiem jest korzystne oddziaływanie na mniejszości i lokalne społeczności np. działania zapobiegające wykluczeniu społecznemu, aktywizujące, sprzyjające integracji społecznej. Wnioskodawca powinien opisać sposób w jaki będzie dążył do osiągnięcia celów społecznych oraz wskazać działania jakie podejmie, aby je zrealizować, przede wszystkim w okresie trwałości.

Uzasadnienie:

3. Analiza popytu

W ramach warunku ocenie podlega przeprowadzona analiza popytu dla projektu.

W analizie popytu należy uwzględnić m.in.:

- ocenę potrzeb, aby ograniczyć ryzyko nieskuteczności,
- zapewnienie trwałości finansowej, środowiskowej, odporność na przyszłe kryzysy m.in. klimatyczne,
- analizę pod kątem skoordynowania z projektami w sąsiednich obszarach, aby uniknąć powielania i konkurencji
- dywersyfikację źródeł dochodów własnych i poprawy samowystarczalności finansowej wspieranych obiektów.
- projekty muszą oddziaływać w sposób, który wpływa na stymulowanie działalności turystycznej w regionie.

Projekty w obszarze turystyki muszą być realizowane z zachowaniem zasad zrównoważonej turystyki, ze szczególnym poszanowaniem cennych przyrodniczo obszarów, z jednoczesnym stosowaniem urządzeń minimalizujących presję ze strony turystów.

Weryfikowane będzie czy:

- określono bieżący popyt, tj. scharakteryzowano rynek, na którym realizowany jest projekt, podano bieżącą wielkość popytu (liczba osób obecnie korzystających z oferty realizowanej w infrastrukturze objętej wsparciem), określono grupy docelowe (jeśli dotyczy);
- określono przyszły popyt, tj. przyszłe zainteresowanie produktami czy usługami oferowanymi dzięki realizacji projektu.

Warunek będzie spełniony, jeżeli powyższe będzie potwierdzone odpowiednią analizą, mówiącą o tym, ilu ludzi będzie zainteresowanych usługami czy produktami powstałymi w wyniku realizacji danego projektu, jaka będzie liczba nowych odbiorców, jak wyglądać będą możliwości korzystania z usług z uwzględnieniem potencjału nabywczego odbiorców, jaki będzie stopień wzrostu popytu na oferowane usługi.

Uzasadnienie:

4. Wykorzystanie istniejącej infrastruktury

W ramach warunku ocenie podlega wykorzystanie istniejącej infrastruktury. Realizacja projektów polegających na budowie nowych obiektów jest możliwa jedynie w uzasadnionych przypadkach jest możliwa jedynie, gdy Wnioskodawca wykaże i uzasadni brak możliwości wykorzystania, zgodnie z przeznaczeniem opisanym w projekcie, obiektów na danym obszarze. Przez obiekt należy rozumieć budynek i budowlę, zdefiniowane w ustawie prawo budowlane¹. Ograniczenie dotyczące budowy nowych obiektów nie dotyczy obiektów małej architektury.

Uzasadnienie:

Typ 2. Ochrona, rozwój i promowanie dziedzictwa kulturowego i usług w dziedzinie kultury.

1. Potwierdzenie funkcji kulturalnej obiektu

W ramach warunku weryfikowane będzie czy projekt realizowany w ramach wsparcia sektora kultury obejmuje obiekt związany wyłącznie z funkcją kulturalną tj. w skali roku przynajmniej 80% czasu lub powierzchni tej infrastruktury jest wykorzystywane do celów związanych z kulturą.

Uzasadnienie:

2. Zgodność z Europejskimi zasadami jakości dla interwencji finansowanych przez UE o potencjalnym wpływie na dziedzictwo kulturowe (dotyczy tylko projektu obejmującego zabytek) (jeśli dotyczy)

W ramach warunku weryfikowane będzie czy w projekcie obejmującym zabytek przewidziano wykorzystanie zaleceń odnośnie podstawowych zasad jakości i kryteriów wyboru interwencji wynikających z dokumentu „Europejskie zasady jakości dla interwencji finansowanych przez UE o potencjalnym wpływie

¹ Art. 3 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane.

na dziedzictwo kulturowe” opracowanego przez Międzynarodową Radę Ochrony Zabytków i Miejsc Historycznych (ICOMOS)².

Uzasadnienie:

3. Zgodność z regulacjami europejskimi

W ramach warunku ocenie podlega zgodność projektu z zakresu dziedzictwa kulturowego z dokumentami strategicznymi EU:

Nowy europejski program na rzecz kultury³;

- Europejskie ramy działania w zakresie dziedzictwa kulturowego 2018 r.⁴;
- Konkluzje Rady w sprawie planu prac w dziedzinie kultury na lata 2019-2022⁵;
- Sprawozdanie Specjalne ECA nr 8/2020 Unijne inwestycje w obiekty kultury - kwestia wymagająca lepszego ukierunkowania działań i sprawniejszej koordynacji⁶;
- Sprawozdanie Specjalne ECA 27/2021 Unijne wsparcie na rzecz turystyki - potrzeba nowej orientacji strategicznej i lepszego podejścia do finansowania⁷;
- Nowy Europejski Bauhaus⁸ i Europejski Zielony Ład.

Warunek zostanie uznany za spełnione, jeżeli działania objęte projektem wykazują zgodność z ww. dokumentami, w ich brzmieniu obowiązującym na dzień ogłoszenia naboru.

Uzasadnienie:

4. Wykorzystanie istniejącej infrastruktury

W ramach warunku ocenie podlega wykorzystanie istniejącej infrastruktury. Realizacja projektów polegających na budowie nowych obiektów jest możliwa jedynie w uzasadnionych przypadkach jest możliwa jedynie, gdy Wnioskodawca wykaże i uzasadni brak możliwości wykorzystania, zgodnie z przeznaczeniem opisanym w projekcie, obiektów na danym obszarze. Przez obiekt należy rozumieć budynek i budowlę, zdefiniowane w ustawie prawo budowlane⁹. Ograniczenie dotyczące budowy nowych obiektów nie dotyczy obiektów małej architektury

Uzasadnienie:

5. Efekt społeczny

W ramach warunku ocenie podlega wpływ projektu na rozwój gospodarczy, włączenie społeczne i rozwój innowacji społecznych. Weryfikowane będzie czy projekt uwzględnia cele społeczne i wspiera ich realizację na danym obszarze. Za cele społeczne uważa się wszystkie działania, których skutkiem jest korzystne oddziaływanie na mniejszości i lokalne społeczności np. działania zapobiegające wykluczeniu społecznemu,

² Ang. „European quality principles for EU-funded interventions with potential impact upon cultural heritage” (ICOMOS, 2020). Dokument w języku angielskim dostępny jest pod adresem: https://openarchive.icomos.org/id/eprint/2436/1/EUQS_revised-2020_EN_ebook.pdf. W przypadku zmiany zapisów dokumentu, pod uwagę brana jest wersja obowiązująca w dniu ogłoszenia naboru.

³ Dokument dostępny pod linkiem: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PL/TXT/?uri=CELEX%3A52018DC0267>

⁴ Dokument dostępny pod linkiem: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/5a9c3144-80f1-11e9-9f05-01aa75ed71a1>

⁵ Dokument dostępny pod linkiem: [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PL/TXT/PDF/?uri=CELEX:52018XG1221\(01\)&from=GA](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PL/TXT/PDF/?uri=CELEX:52018XG1221(01)&from=GA)

⁶ Dokument dostępny pod linkiem: https://www.eca.europa.eu/Lists/ECADocuments/SR20_08/SR_Cultural_investments_PL.pdf

⁷ Dokument dostępny pod linkiem: https://www.eca.europa.eu/Lists/ECADocuments/SR21_27/SR_EU-invest-tourism_PL.pdf

⁸ Dokument dostępny pod linkiem: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PL/TXT/?uri=CELEX%3A52021DC0573>

⁹ Art. 3 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane.

aktywizujące, sprzyjające integracji społecznej. Wnioskodawca powinien opisać sposób w jaki będzie dążył do osiągnięcia celów społecznych oraz wskazać działania jakie podejmie, aby je zrealizować, przede wszystkim w okresie trwałości

Uzasadnienie:

6. Analiza popytu

W ramach warunku ocenie podlega przeprowadzona analiza popytu dla projektu.

W analizie popytu należy uwzględnić m.in.:

- ocenę potrzeb, aby ograniczyć ryzyko nieskuteczności,
- zapewnienie trwałości finansowej, środowiskowej, odporność na przyszłe kryzysy m.in. klimatyczne,
- analizę pod kątem skoordynowania z projektami w sąsiednich obszarach, aby uniknąć powielania i konkurencji
- dywersyfikację źródeł dochodów własnych i poprawy samowystarczalności finansowej wspieranych obiektów.
- projekty muszą oddziaływać w sposób, który wpływa na stymulowanie działalności turystycznej w regionie.

Projekty w obszarze turystyki muszą być realizowane z zachowaniem zasad zrównoważonej turystyki, ze szczególnym poszanowaniem cennych przyrodniczo obszarów, z jednoczesnym stosowaniem urządzeń minimalizujących presję ze strony turystów.

Weryfikowane będzie czy:

- określono bieżący popyt, tj. scharakteryzowano rynek, na którym realizowany jest projekt, podano bieżącą wielkość popytu (liczba osób obecnie korzystających z oferty realizowanej w infrastrukturze objętej wsparciem), określono grupy docelowe (jeśli dotyczy);
- określono przyszły popyt, tj. przyszłe zainteresowanie produktami czy usługami oferowanymi dzięki realizacji projektu.

Warunek będzie spełniony, jeżeli powyższe będzie potwierdzone odpowiednią analizą, mówiącą o tym, ilu ludzi będzie zainteresowanych usługami czy produktami powstałymi w wyniku realizacji danego projektu, jaka będzie liczba nowych odbiorców, jak wyglądać będą możliwości korzystania z usług z uwzględnieniem potencjału nabywczego odbiorców, jaki będzie stopień wzrostu popytu na oferowane usługi.

Uzasadnienie:

Typ 3. Ochrona, rozwój i promowanie dziedzictwa naturalnego i ekoturystyki poza obszarami Natura 2000

1. Wpływ operacji na poprawę stanu różnorodności biologicznej

W ramach warunku weryfikowane będzie czy uzasadniono wpływ inwestycji na łagodzenie skutków zmiany klimatu. Wsparcie musi wpisywać się w Politykę Ekologiczną Państwa 2030 w zakresie poprawy stanu różnorodności biologicznej.

Uzasadnienie:

2. Wykorzystanie istniejącej infrastruktury

W ramach warunku ocenie podlega wykorzystanie istniejącej infrastruktury. Realizacja projektów polegających na budowie nowych obiektów jest możliwa jedynie w uzasadnionych przypadkach jest możliwa jedynie, gdy Wnioskodawca wykaże i uzasadni brak możliwości wykorzystania, zgodnie z przeznaczeniem opisanym w projekcie, obiektów na danym obszarze. Przez obiekt należy rozumieć budynek

i budowlę, zdefiniowane w ustawie prawo budowlane¹⁰. Ograniczenie dotyczące budowy nowych obiektów nie dotyczy obiektów małej architektury.

Uzasadnienie:

3. Zgodność z regulacjami europejskimi

W ramach warunku ocenie podlega zgodność projektu z założeniami Nowego Europejskiego Bauhaus¹¹ i Europejskiego Zielonego Ładu.

Warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli działania objęte projektem wykazują zgodność z ww. dokumentami, w ich brzmieniu obowiązującym na dzień ogłoszenia naboru.

Typ 4. Fizyczna odnowa i bezpieczeństwo przestrzeni publicznych

1. Analiza potrzeb

W ramach warunku weryfikowane będzie czy operacja bezpośrednio wpływa na poprawę zdiagnozowanych w analizie społeczno-gospodarczej i urbanistycznej sytuacji problemowych na rewitalizowanym obszarze. Projekt realizowany będzie jako kompleksowe przedsięwzięcie dotyczące sfery przestrzenno-funkcjonalnej, sfery środowiskowej, sfery technicznej oddziałujące na sferę społeczno-gospodarczą.

Uzasadnienie:

2. Przedmiot operacji

W ramach warunku weryfikowane będzie czy operacja nie dotyczy wyłącznie remontu/ modernizacji/ przebudowy obiektu bez wpływu na rozwiązanie zdiagnozowanych problemów grupy docelowej.

Uzasadnienie:

3. Wykorzystanie istniejącej infrastruktury

W ramach warunku ocenie podlegać będzie wykorzystanie istniejącej infrastruktury. Realizacja projektów polegających na budowie nowych obiektów jest możliwa jedynie w uzasadnionych przypadkach. Wyjątek stanowią projekty polegające na odtworzeniu zabudowy zdegradowanej w stopniu uniemożliwiającym jej regenerację/ renowację, które muszą zostać poparte szczegółową analizą ekonomiczną potwierdzającą efektywność tego rozwiązania.

Uzasadnienie:

4. Zielona infrastruktura (jeśli dotyczy)

W ramach warunku weryfikowane będzie czy w przypadku projektu, w którym rewitalizowane są przestrzenie otwarte zapewniona zostanie:

– dbałość o tereny zielone zachowania istniejących drzew i krzewów w całym cyklu projektowym, poprawy warunków ich wzrostu, w tym poprzez stosowanie standardów ochrony zieleni (w tym właściwą organizację prac budowlanych):

[https://www.gov.pl/web/nfosisgw/standardy-ochrony-](https://www.gov.pl/web/nfosisgw/standardy-ochrony) drzew oraz <http://drzewa.org.pl/standardy/>).

– czy w ramach projektu unika się tworzenia powierzchni uszczelnionych.

¹⁰ Art. 3 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane.

¹¹ Dokument dostępny pod linkiem: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PL/TXT/?uri=CELEX%3A52021DC0573>

Uzasadnienie:

5. Inwestycje w obszarze kultury (jeśli dotyczy)

W ramach warunku ocenie podlega wpływ projektu na rozwój gospodarczy, włączenie społeczne i rozwój innowacji społecznych. Weryfikowane będzie czy projekt uwzględnia cele społeczne i wspiera ich realizację na danym obszarze. Za cele społeczne uważa się wszystkie działania, których skutkiem jest korzystne oddziaływanie na mniejszości i lokalne społeczności np. działania zapobiegające wykluczeniu społecznemu, aktywizujące, sprzyjające integracji społecznej. Wnioskodawca powinien opisać sposób w jaki będzie dążył do osiągnięcia celów społecznych oraz wskazać działania jakie podejmie, aby je zrealizować, przede wszystkim w okresie trwałości

Uzasadnienie:

6. Realizacja zasady projektowania uniwersalnego

W ramach warunku ocenie podlega przeprowadzona analiza popytu dla projektu. W ramach warunku weryfikowane będzie czy infrastruktura jest dostosowana do potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, przede wszystkim przez zastosowanie uniwersalnego projektowania oraz mechanizmu racjonalnych uprawnień.

Uzasadnienie:

7. W ramach warunku ocenie podlega zgodność projektu z zakresu dziedzictwa kulturowego z dokumentami strategicznymi EU:

- Nowy europejski program na rzecz kultury
- Europejskie ramy działania w zakresie dziedzictwa kulturowego 2018 r.
- Konkluzje Rady w sprawie planu prac w dziedzinie kultury na lata 2019-2022
- Sprawozdanie Specjalne ECA nr 8/2020 Unijne inwestycje w obiekty kultury - kwestia wymagająca lepszego ukierunkowania działań i sprawniejszej koordynacji
- Sprawozdanie Specjalne ECA 27/2021 Unijne wsparcie na rzecz turystyki - potrzeba nowej orientacji strategicznej i lepszego podejścia do finansowania
- Nowy Europejski Bauhaus i Europejski Zielony Ład

Warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli działania objęte projektem wykazują zgodność z ww. dokumentami, w ich brzmieniu obowiązującym na dzień ogłoszenia naboru.

data sporządzenia:

podpis Wnioskodawcy: